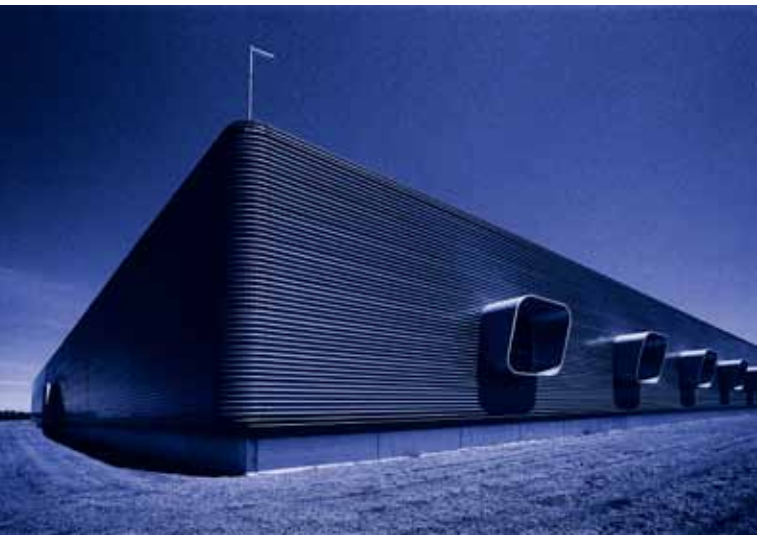
WARKENTIN FOTOGRAFIE

ARCHITEKTUR-



Referenzen

Weit über 200 nationale und internationale Veröffentlichungen in Zeitschriften und Büchern enthalten nicht nur Titelbilder und Fotografien des Fotografen, sondern auf Grund seiner technischen und sprachlichen Kompetenz auch eine große Anzahl von Textbeiträgen zu bautechnischen Themen und Architektur. Seine besondere Kompetenz liegt in der Fähigkeit, die Sprache von Technikern, Ingenieuren und Architekten in eine leicht verständliche, aber dennoch kompetente Textgestaltung zu überführen und so dem Leser komplexe Sachverhalte verständlich zu machen.

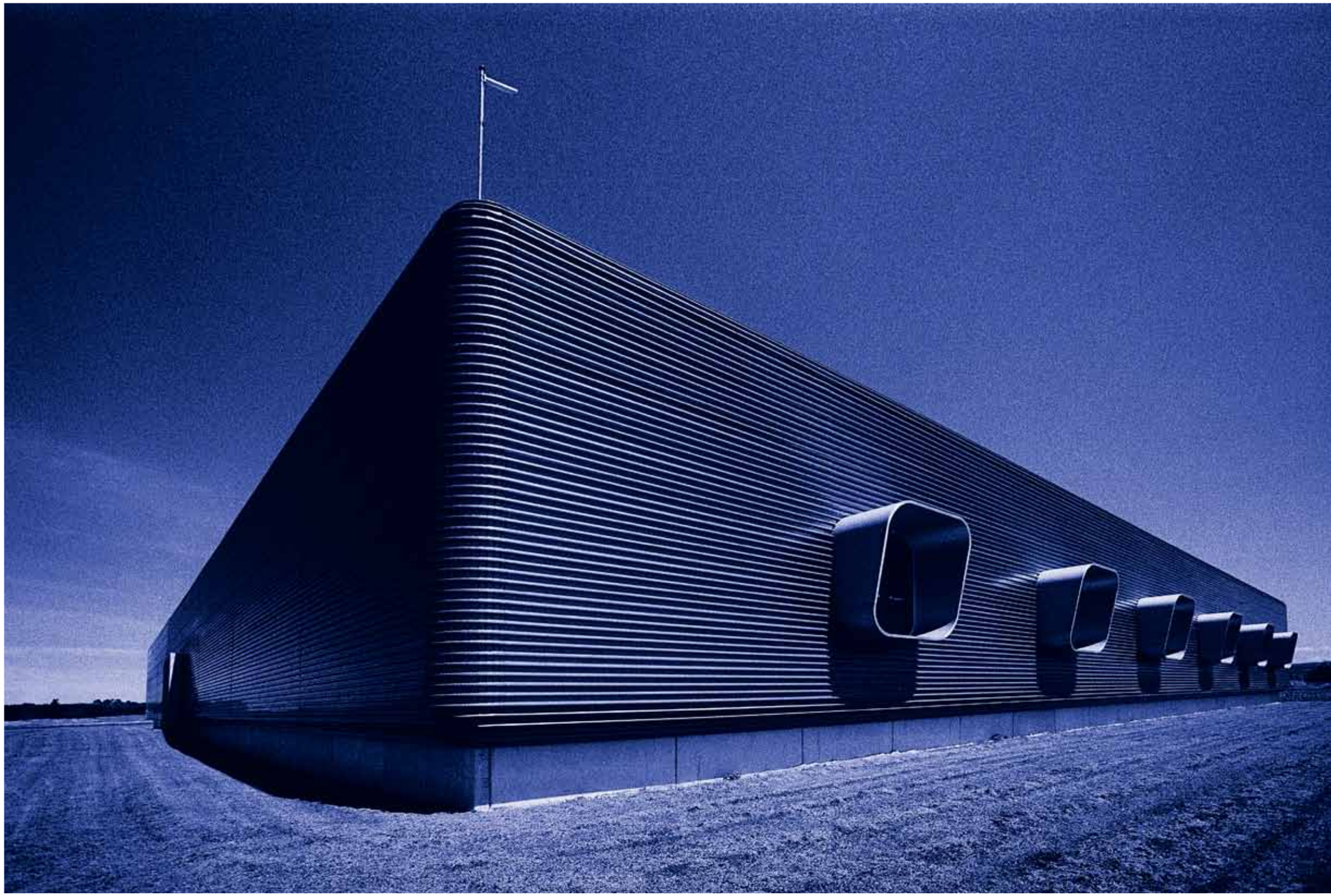
„Meine Aufgabe als Architekturfotograf sehe ich nicht darin, „Passbilder von Gebäuden“ zu machen, Architektur also nur abzufotografieren.

Vielmehr ist mein Anspruch, die zur dreidimensionalen Realität gewordene Idee des Architekten zu interpretieren und sie in Abstimmung mit ihm so im zweidimensionalen Medium der Fotografie zum Ausdruck zu bringen.

Karl H. Warkentin, Fotograf

BLUE

architekturfotografie
aus der ortenau



Oben: Wagner, Lahr
Links aussen: Autohaus Tabor, Kehl
Links Mitte: Fuchs Technology, Meissenheim
Links: Kiefer Schweißtechnik, Meissenheim

Architekt (alle): Grossmann Architekten, Kehl

WOHNEN

privat- und mehrfamilienhäuser

Oben Mitte, oben u. links Mitte:
Privathaus Schutterwald
Architekt.: Grossmann Architekten, Kehl

Links oben u. links:
Privathaus Oberkirch
Architekt: Müller + Huber, Oberkirch

Oben:
Mehrfamilienhaus Oberkirch
Architekt: Müller + Huber, Oberkirch

Rechts ganz oben, Mitte und unten::
Privathaus Schutterwald
Architekt.: Grossmann Architekten, Kehl

Rechts oben:
Privathaus Oberkirch
Architekt: Müller + Huber, Oberkirch

gewerbe

büro-, gewerbe- und verwaltungsgebäude

Rechts oben:
Kesselhaus, Offenburg
Architekt.: Grossmann Architekten, Kehl

Rechts:
Gesundheitszentrum, Offenburg
Architekt: Müller + Huber, Oberkirch

Unten:
Fuchs Stahlbau, Meissenheim
Architekt: Grossmann Architekten, Kehl

Ganz oben:
Autohaus Tabor, Kehl
Architekt.: Grossmann Architekten, Kehl

Oben, links oben u. links:
Schmidt's Märkte, Rickenbach
Architekt: Müller + Huber, Oberkirch

GASTRONOMIE

hotels, bars
und restaurants

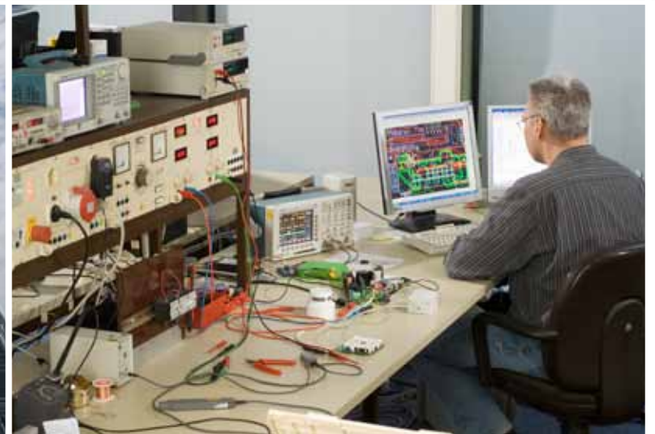
Von links oben nach .rechts unten:
Riad Dar Attika, Marrakesch, MA
Hotel Löwen, Lahr, D (Grossmann Architekten, Kehl)
Holiday Inn, Warschau-Jozefow, PL
Holiday Inn, Warschau-Jozefow, PL
Riad Dar Attika, Marrakesch, MA
Holiday Inn, Warschau-Jozefow, PL

Von links oben nach .rechts unten:
Holiday Inn, Zürich Messe, Zürch, CH
Holiday Inn, Zürich Messe, Zürch, CH
Hotel Löwen, Lahr, D (Grossmann Architekten, Kehl)
Holiday Inn, Zürich Messe, Zürch, CH
Riad Dar Attika, Marrakesch, MA
Hotel Die Alm, Oberkirch
(Müller + Huber Architekturbüro)
Holiday Inn, Warschau-Jozefow, PL

INDUSTRIE

produktion, lager
forschung und entwicklung

Von oben nach .rechts unten:
STG Beikirch, Forschung, Lemgo
Großbäckerei Glockenbrot, Lüftungstechnik, Dachau
GM Consult, Papierlager, Bad Cannstadt
STG Beikirch, Produktion, Lemgo
Papierfabrik Köhler, Hochregallager, Oberkirch



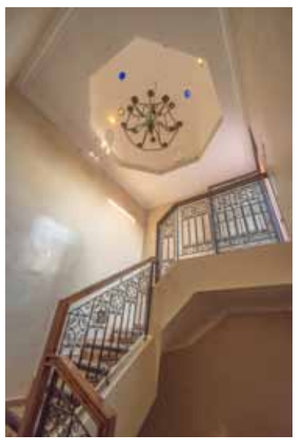
Von oben nach .links unten:
Köhler Papier, Hochregallager,, Oberkirch
Großbäckerei Glockenbrot, Lüftungstechnik, Dachau
STG Beikirch, Produktion, Lemgo
STG Beikirch, Entwicklung, Lemgo

INTERIOR

büro, foyer
lobby, treppenhaus

Links:
Kiefer Schweißtechnik, Meissenheim
Architekt: Grossmann Architekten, Kehl

Unten:
Riad Dar Attika, Marrakesch, MA



HISTORISCHES

schlösser und burgen

Schloß Rodeck, Kappelrodek

ÜBER MICH

Der 1957 in Hamburg geborene und im Schwarzwald lebende Karl H. Warkentin ist Fotograf, Dozent und Fachautor für Fotografie. Er hat sowohl eine technische als auch eine gestalterische Ausbildung und beschäftigt sich seit 1970 intensiv mit der Fotografie und nutzt seit 1996 die digitale Bildbearbeitung. Aber Fotografie ist nicht nur sein Beruf, es ist auch seine Berufung.

Er unterrichtet Fotografie an verschiedenen Schulen in Deutschland und führt Fotoworkshops u.a. auf Lanzarote, in Frankreich, Marokko, Portugal und den VAE durch, ist als Coach für Fotografen und Fotokünstler tätig. Weit mehr als 100 seiner Fachartikel über Fotografie und Portfolios seiner Arbeiten wurden in Magazinen und Büchern in Deutschland, Italien, Spanien und Russland publiziert. In einem TV-Bericht und in vielen größeren Einzel- und Gruppen-Ausstellungen u. a. in Dresden, Hamburg und München wurden seine Arbeiten präsentiert.

Als Auftragsfotograf interessiert ihn besonders das Schaffen von Stimmungen und Ambiente durch Licht und Raum für innovative, moderne Architektur, in anspruchsvollem technischem Umfeld so wie im Gastgewerbe.
Seine freien Themen sind Landschaft, Reise, Natur, Architektur, Portrait und Akt.

Mitgliedschaften: DPV, VG Bild-Kunst, VG Wort, KSK

REFERENZEN

ArtPhotoAkt
Akt & Foto
Alsterdamm - Privatschule für Grafikdesign
archigramm
architektur international
[ark] architektur raum konstruktion
artistravel
AZ Werbung

Bellevue
Best Seller Werbung
BGUG - Badische Grund & Boden Immobilien
blue - architektur aus der ortenau
Brennerei Müller

calvendo verlag
Chapron-Kalender
comdao (Österreich)
ComputerFoto
ComputerFoto extra (Sonderheft)

Riad Dar Attika, Marrakesch (Marokko)
DBZ - Deutsche BauZeitschrift
DETAIL - Zeitschrift für Architektur und Baudetail
digifoto
digitalfoto (Spanien)
d-pixx
DS Club Deutschland

Engel & Völckers Immobilien
Erler + Pless
Essmann Group

FotoSpiegel
Freitag Electronic
FeuerTrutz Spezial, Band I

Grossmann Architekten
grossmanns - das magazin

Heuchelberg-Kellerei
Holiday Inn, Bern (Schweiz)
Holiday Inn, Singen
Holiday Inn, Warschau-Józefów (Polen)
Holiday Inn, Žilina (Slowakei)
Holiday Inn, Zürich Messe (Schweiz)
HP - Hydraulische Presse

Il Fotografo (Italien)

Kiefer Schweißtechnik, Meissenheim
Papierfabrik August Koehler
KonicaMinolta System Club
Ad. Krauth Medizintechnik
Kunstschule Alsterdamm
Hotel Löwen, Lahr

Medicalis Medizintechnik
Der Meerwasser-Aquarianer
Minolta System Club
Architekturbüro Müller + Huber

Nasaco Electronics
nuart revue (Spanien)
nude (Russland)

Peter Polzer

redtec publishing

S&S International
Schwarzweiss
Selectronic Kondensatoren
Spezialitätenbrennerei Müller
STG Beikirch

Techniker Krankenkasse
Tecklenborg Verlag
Therme Erding
TKaktuell

Umschau Verlag
URW Unternehmensberatung
URWspectrum

Vallée-Verte
vhs Nord

Welt am Sonntag Magazin
Weisssee °2250 Ideencamp (Österreich)

Jetzt fehlen nur noch Sie!

WARKENTIN FOTOGRAFIE

WARKENTIN - FOTOGRAFIE
Karl H. Warkentin · 77704 Oberkirch
Studio 078 02 / 98 36 12 · Homeoffice 078 02 / 98 36 10
Mobil 0172 / 401 60 46
www.warkentin-fotografie.de
mail@warkentin-fotografie.de

06/2016